



Underwood & Underwood, Copyright Claimant, The War-Bread Wagon. New York, 1917. [Place not identified: Publisher not identified, October] Photograph. <https://www.loc.gov/item/2016645674/>

2025-2026 SÉMINAIRE DE RECHERCHE

DE PLUS GRANDES GUERRES LA GUERRE AUX QUOTIDIENS

Organisation

Damien Accoulon (Université de Tours, CeTHiS),
Camille Mahé (Sciences Po Strasbourg, LinCS),
Claire Miot (Sciences Po Aix, Mesopolhis),
Gwendal Piégais (University College Dublin, CWS),
Guillaume Piketty (Sciences Po, CHSP),
Thomas Vaisset (Université Le Havre Normandie, IDEES).

Toutes les séances ont lieu le lundi de 14h30 à 17h en hybride (campus de Paris de Sciences Po et Zoom), exception faite de la séance 5 (Journée d'études).

Ce séminaire entend jeter des ponts entre des historiographies dynamiques bien que trop souvent hermétiques les unes aux autres : celles des conflits qui ont animé le premier vingtième siècle. Il propose d'étudier les sociétés engagées dans toutes les formes de conflits de l'amont à l'aval des deux conflits mondiaux, c'est à dire, de la « Plus Grande Guerre » (John Horne et Robert Gerwarth), prenant en considération les guerres balkaniques (1912-1913) qui préfigurent la Première Guerre mondiale et le temps long des sorties de guerre (1919-1923), à la « guerre monde » (Alya Aglan et Robert Frank) qui embrase progressivement le globe à partir des invasions japonaises (1937) jusqu'à la démobilisation culturelle et militaire des sociétés dans ce temps de « paix violente » (Peter Gatrell).

La démarche est résolument comparative, puisque le séminaire met en dialogue deux chercheuses ou chercheurs spécialistes d'objets proches mais dans des contextes de conflits différents. Cette approche thématique transversale doit s'avérer fertile par le croisement et le questionnement des perspectives historiographiques.

séance 1 | **Lundi 19 janvier 2026, 14h30-17h**
NOURRIR AU QUOTIDIEN

Emmanuelle CRONIER (Université d'Amiens Picardie Jules Verne/CHSSC),
« Les Alliés sur le front d'Orient pendant la Première Guerre mondiale : une alimentation sous tension »

Margot LYAUTEY (Helmut-Schmidt-Universität/Centre Marc Bloch),
« Apprendre de l'occupant ? Modernisation de l'agriculture française (1940-1944) : acteurs, influences, potentialités »

séance 2 | **Lundi 2 février 2026, 14h30-17h**
RACONTER LE QUOTIDIEN

Ilona DAUW (UCLouvain – GWZO Leibniz),
« Gérer une épidémie pendant et après une guerre : la grippe "espagnole" en Belgique et dans le Gouvernement général de Varsovie (1918-1920) »

Sarah GRUSZKA (CRH, EHESS),
« Pour une histoire intime de la famine (Leningrad assiégé, 1941-1944) »

séance 3 | **Lundi 9 mars 2026, 12h30-15h**
TENIR AU QUOTIDIEN : LES ADDICTIONS

Jorge MARCO (University of Bath),
« Psychoactive Substances in the Spanish Civil War: Practices and Cultural Representations »

Elodie CHARIÉ (CHSP), « La "maladie vedette" du Corps expéditionnaire : alcoolisme et expériences combattantes en Indochine de 1945 à 1954 »

séance 4 | **Lundi 30 mars 2026, 14h30-17h**
POLLUTIONS : LES CONSÉQUENCES ENVIRONNEMENTALES DE LA GUERRE AU QUOTIDIEN

Olivier SAINT-HILAIRE (Grhen, CRH, EHESS),
« Pollution des sols et déchets de guerre, la Grande Guerre à perpétuité »

Alex SOUCHEN (Department of History, University of Guelph),
« Legacies of War: Science, Technology, and Sea-Dumped Munitions after the World Wars »

séance 5 | Journée d'études | **Mardi 19 mai 2026, à l'IEP d'Aix-en-Provence**
LE QUOTIDIEN DU SOIN EN GUERRE
Programme diffusé ultérieurement

SciencesPo
CENTRE D'HISTOIRE

