



trans
atlantic
cultures

Histoires culturelles
de l'espace atlantique
XVIII^e-XXI^e siècles

SÉMINAIRE 2024 - 2025

Vendredi 21 mars 2025

HIP-HOP

à l'Institut national d'histoire de l'art (INHA),
en salle **Mariette** de 16h à 18h

En partenariat avec le projet « **Américanisation par les arts** » (MSH Paris-Saclay)

*Caractéristiques et enjeux d'une « tropicalisation » du hip-hop
en Afrique, le cas du hip-hop Galsen (sénégalais)*

Abdoulaye NIANG

(UFR CRAC/Laboratoire URIC, Université Gaston Berger, Saint-Louis, Sénégal)

Modération : Elina DJEBBARI (Université Paris Nanterre, LESC-CREM)

Vendredi 11 octobre 2024
INTELLECTUELS
Salle Benjamin

Vendredi 15 novembre 2024
**CARAÏBES
CONNECTÉES**
Salle Peiresc

Vendredi 6 décembre 2024
**ART NOUVEAU,
ARTS DÉCO**
Salle Benjamin

Vendredi 17 janvier 2025
EXILS & MIGRATIONS
Salle Peiresc

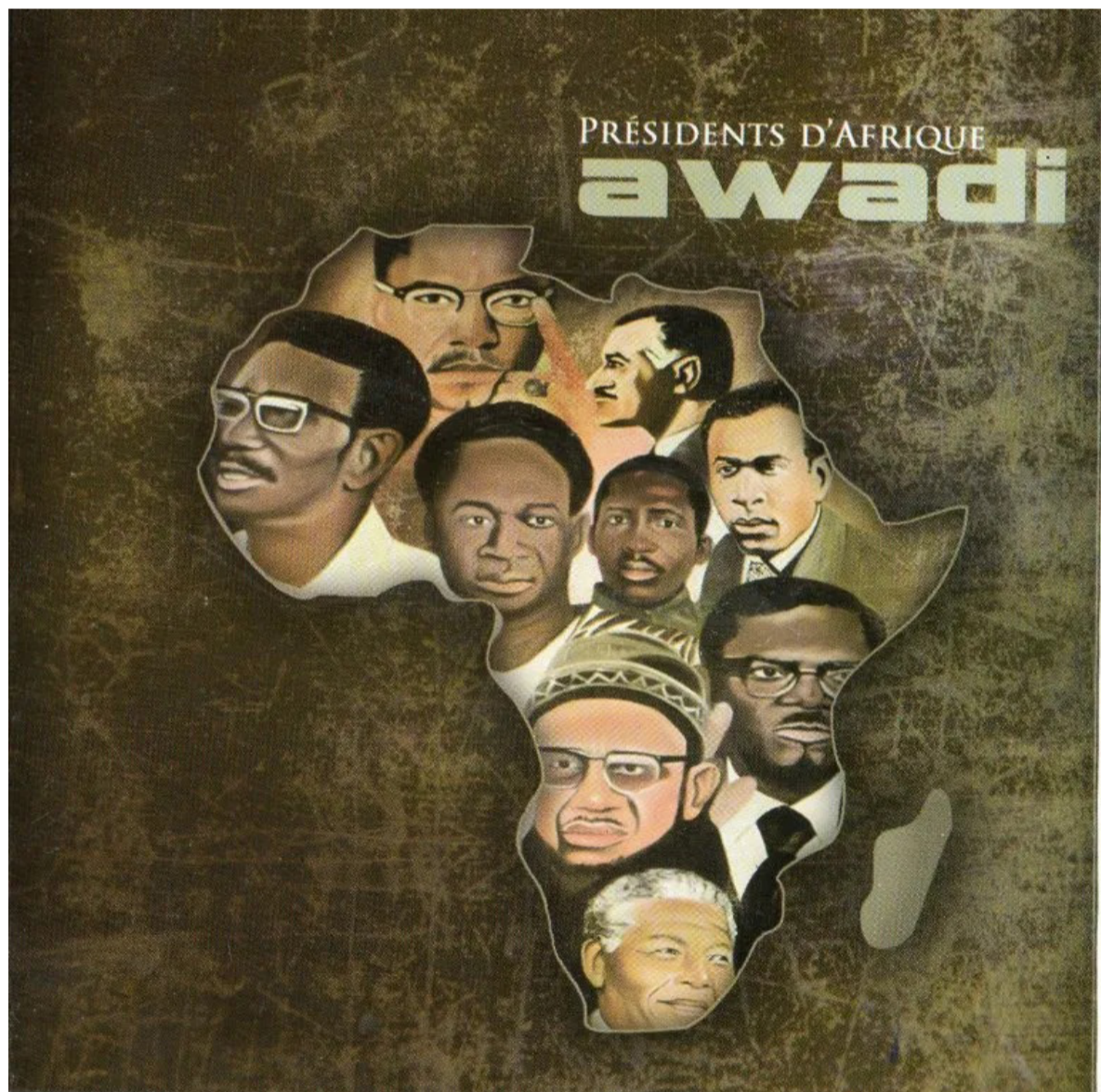
Vendredi 14 février 2025
**JOURNÉE D'ÉTUDE:
NOUVEAUX RÉCITS
DE VOYAGE**
*Salle Mariette 10h-16h
Salle Peiresc 16h-20h*

Prochaines séances :

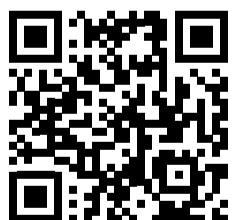
Vendredi 28 mars 2025
AMERICAN CONTACT
Salle Benjamin

Vendredi 16 mai 2025
CINÉMA
Salle Peiresc

Vendredi 13 juin 2025
ARTS VISUELS
Salle Peiresc



Crédits: Pochette de l'album de Didier Awadi "Présidents d'Afrique". STUDIO SANKARA



<https://transatlantic-cultures.org>
contact@transatlantic-cultures.org

